



„MAROKKO“ FOTOGRAFIEN - ZWEI ZUGÄNGE

Andreas Kessler und Armin Sommer

09. Januar – 07. Februar
Vernissage: Samstag 09.01. ab 17.00 Uhr
Ansprache 18.00 Uhr

Die Ausstellung «Marokko» ist eine visuelle Kulturvermittlung im Kontext der analogen Fotografie, mit dem Fokus auf die Lebenswelten der marokkanischen Arbeiterschicht. Vor dem Hintergrund zweier unterschiedlicher Zugänge, ermöglichen die beiden Schaffhauser Fotografen Andreas Kessler und Armin Sommer mit ihren Aufnahmen in Schwarzweiss und Farbe, ein jeweils unterschiedliches Gefühl für das Leben rund um den Atlas. Über die klassische Fotografie auf Film, deren Eigenheiten mit dem Alltag im nordwestlichsten Teil Afrikas in übertragenem Sinne verbunden sind, nimmt ihre Arbeit sowohl die Zeit als auch die Entwicklung als relative Komponenten auf und schließt den Bogen von Thema und Medium in anregender Weise.

Kuration: Beat Junker
Patrick Werner

Andreas Kessler
www.fotografik.ch
Armin Sommer
www.arminsommer.ch



INTERNA III

19. Februar – 19. März

Die Werkschau der Mieter*innen des Kammgarn West findet zum dritten mal statt. Es bietet den Mieter*Innen die Möglichkeit ihr Schaffen im Haus einer breiten Öffentlichkeit zu zeigen. Zudem gibt es den Besuchern*innen einen Überblick über das Schaffen und die Vielfalt in der Zwischennutzung.

Kuration: Die Mieter selbst

www.kammgarn-west.ch



24. vfg NACHWUCHSFÖRDERPREIS

16. April - 15. Mai

Der Preis
Der vfg Nachwuchsförderpreis für Fotografie wird seit 1996 jährlich von der Vereinigung fotografischer GestalterInnen (vfg) ausgeschrieben und ist somit in seiner Konstanz einzigartig. Der Preis ist ein Sprungbrett für junge Schweizer –oder in der Schweiz lebende – Fototalente. Die diesjährige, fünfköpfige Jury konnte aus 140 Eingaben die zehn besten Arbeiten wählen und die drei Preisträger*innen, die heuer aus allen Landesteilen stammen, küren. Die Jurierung wurde wie jedes Jahr anonym durchgeführt, und die Freude ist besonders gross, weil Arbeiten von je fünf jungen Frauen und Männern aus sämtlichen Landesteilen der Schweiz sowie dem Ausland vertreten sind. Die zehn Arbeiten repräsentieren die grosse Vielfalt der jungen Schweizer Fotografie: zu sehen sind unter anderem poetische Arbeiten über Natur, Stadt und Heimat, streng komponierte Geschichten mit politischem Hintergrund, mit Humor inszenierte Still-Life Szenen und willkürlich aneinander gereimte Trash-Motive, die die Fotografie hinterfragen.

Die Mitglieder der diesjährigen Jury wurden – wie jedes Jahr – paritätisch aus Frauen und Männern, aus diversen fotografiererelevanten Berufen aus dem In- und Ausland zusammengestellt:

vfg
Vereinigung Fotografischer GestalterInnen

www.vfg-nwfp.ch
info@vfg.ch
Begeitung: Fabienne Spiller



KARIKATUREN AUSSTELLUNG LIEBE NACHBARN „DU & ICH“

21. Mai - 12. Juni

Was prägt das Schweizbild der Deutschen? Banken und Berge? Oder Einkaufstouristen? Und was sehen Schweizer innen und Schweizer, wenn sie über die Grenze blicken? Viele Besserwisser und Sparfüchse? Länderklischees sind der perfekte Stoff für Karikaturistinnen und Karikaturisten; Schaffhausen als Grenzkanton der geeignete Ort, um sie unter die Lupe zu nehmen. Die Ausstellung zeigt ausgewählte Resultate eines Karikaturen-Wettbewerbs zum Thema „Die lieben Nachbarn: Fremd- und Selbstbild“, welcher 2019 vom Kulturamt des Kreises Waldshut durchgeführt wurde. Die Karikaturen der deutschen und Schweizer Zeichnerinnen und Zeichner offenbaren mal bissig, mal ironisch und oft komisch, einen Blick auf die jeweils „Anderen“.

KANTON SCHAFFHAUSEN
Staatskanzlei
Nadine Frei
Stv. Leiterin Koordinationsstelle für Aussenbeziehungen
https://www.dreilaendermuseum.eu/karikaturen
www.sh.ch



„STREET-ART“ AUSSTELLUNG

03. September - 02. Oktober

Die Idee der Gruppenausstellung ist verschiedene Kunstschaaffende (aus der Schweiz und dem nahen Ausland) aus der Urban Art Szene zusammen zu bringen, um die Vielfältigkeit aufzuzeigen. Die Mehrheit der Künstler kommt aus der Graffiti-Szene und hat sich in der kommerziellen Kunstszene etabliert. Andere nützen Materialien aus der Umgebung und schaffen damit spannende Bildwelten und Skulpturen.

Kuration: Miryam Abebe
Frank Lüling



2. JURIERTE NEWCOMER*INNEN AUSSTELLUNG

29. Oktober - 26. November

Die Ausstellung soll 3 bis 5 Newcomer Künstler*innen aus der Region Schaffhausen eine Plattform bieten ihre Werke zu präsentieren und sie ermutigen, ihre Kunst weiter zu verfolgen. Mit unseren schönen Räumlichkeiten bieten wir eine grossartige Möglichkeit in white-cube-Atmosphäre auszustellen. Durch den vorhandenen Platz besteht zusätzlich die Option grossformatige und/oder raumspezifische Arbeiten zu präsentieren. Es können Werke aller Techniken ausgestellt werden. Die 3-5 Ausstellungsplätze werden von einer Fachjury aus den Anmeldungen selektiert und an die vielversprechendsten Künstler*innen vergeben.

Kuration: Iela Scherrer
Patrick Werner