JAHRESPROGRAMM 2020

23. vfg AUSSTELLUNG

21. Februar - 21. März

Der Preis

Der vfg Nachwuchsförderpreis für Fotografie (gegründet 1996) ist ein jährlich von der Vereinigung fotografischer Gestalterinnen und Gestalter (vfg) ausgeschriebener Wettbewerb, der sich als Sprungbrett, Motivator und Reflextionsplattform für junge, in der Schweiz lebende Nachwuchsfotografinnen und Fotografen versteht.

Die Bilder und Konzepte der zehn herausragenden Arbeiten werden in sechs Ausstellungen in der Schweiz und Deutschland und mehreren Projektionen einem interessierten Publikum vorgestellt.

Die Arbeiten werden zudem zu dokumentarischen Zwecken in einer Publikation und einem Online-Archiv mit Kommentaren der Jury vorgestellt und geben einen spannenden Einblick in das aktuelle Schaffen der jungen Schweizer Fotografie.

Jury

Die Jury wird für jeden Jahrgang neu ausgewählt. Die Mitglieder der Jury für den Wettbewerb 2019 wurden wie immer paritätisch aus Frauen und Männern, aus allen Sprachregionen und allen Bereichen der Fotografie zusammengestellt:

Peter Bialobrzeski, Fotograf, Hamburg
Brigitte Lustenberger, Fotografin, Bern
Nora Mathys, Konservatorin, Musée de l'Elysée
Lizzie Sadin, Fotografin aus Paris
Salvatore Vitale, Fotograf und Chefredaktor YET Magazine, Lugano

vfg
Vereinigung Fotografischer GestalterInnen

www.vfg-nwfp.ch
info@vfg.ch
Ansprechperson VSR:
Fabienne Spiller

„STREET-ART“

5. Juni - 3. Juli

Die Idee der Gruppenausstellung ist verschiedene Kunstschaffende (aus der Schweiz und dem nahen Ausland) aus der Urban Art Szene zusammen zu bringen, um die Vielfältigkeit aufzuzeigen. Die Mehrheit der Künstler kommt aus der Graffitiszene und hat sich in der kommerziellen Kunstszene etabliert. Andere nützen Materialien aus der Umgebung und schaffen damit spannende Bildwelten und Skulpturen.

WEGEN CORAONA VERSCHOBEN AUF 2021

Kuration: Miryam Abebe
Frank Lüling

HANS PETER JOST - ALPEN-BLICKE.CH

5. September - 4. Oktober

Die Schweiz definiert sich stark über die Alpen. Hans Peter Jost – sicher kein typischer Alpenfotograf – hat in seiner langjährigen Recherche einigen ihren Identitäten nachgespürt: Heimat, Transitraum, Energiespender, Erholungsraum. In der aktuellen Ausstellung konfrontiert er uns mit seinem persönlichen Blick auf die alpenländische Tourismusindustrie.

Die Schweizer Alpen als Vergnügungspark? Bleiben sie nur attraktiv wenn sie möbiliert und domestiziert sind? Gipfel als Sonntagsziele für jedermann? Rettet den eine weiterführende und trendigere Verbauung der Alpen ihre Bewohner und deren Existenz? Hans Peter Jost hat die Alpen durchstreift, auch da wo das Geschäft läuft. Seine Bilder zeigen den Widerspruch zwischen Idealisierung und Realität.

Kuration: Beat Junker
Patrick Werner

www.hanspeterjost.com

JURIERTE NEWCOMER*INNEN AUSSTELLUNG

21. November - 20. Dezember

Die Ausstellung soll 3 bis 5 Newcomer Künstler*innen aus der Region Schaffhausen
eine Plattform bieten ihre Werke zu präsentieren und sie ermutigen, ihre Kunst weiter zu verfolgen. Mit unseren schönen Räumlichkeiten bieten wir eine grossartige Möglichkeit in white-cube-Atmosphäre auszustellen. Durch den vorhandenen Platz besteht zusätzlich die Option grossformatige und/oder raumspezifische Arbeiten zu präsentieren. Es können Werke aller Techniken ausgestellt werden. Die 3-5 Ausstellungsplätze werden von einer Fachjury aus den Anmeldungen selektiert und an die vielversprechendsten Künstler*innen vergeben.

https://kulturraum.sh/customer/files/80/Kammgarn-West.pdf

Anmeldungen bis 25.MAI 2020 an:
ausstellung@raumnutzung-sh.ch

Kuration: Iela Scherrer
Patrick Werner

AUSSTELLUNGSRAUM
KAMMGARN WEST